

# Regolamento dei piani di studio **A114866**

005506-23 COORTE 2023 COMUNICAZIONE E CULTURE DEI MEDIA

Anno di definizione/revisione **2023**

**Schema di piano GEN - GENERICO**

---

**Facoltà** Facolta' di LETTERE e FILOSOFIA

**Dipartimento** FILOSOFIA E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

**Struttura di Raccordo**

**Corso di studio** 005506

COMUNICAZIONE E CULTURE DEI MEDIA

**Ordinamento** 2009 Coorte 2023

**Curriculum** GEN - PERCORSO GENERICO

**Orientamento**

**Classe**

---

**Periodo di validità dal** al

**Stato piano generato** Approvato

**Controllo anno di corso** Nessun controllo

**Alternativa di part time** -

**Schema di piano statutario** Sì

**Blocco AF frequentate** No

**Nota**

**Peso Totale Regole** 120

**Schema visibile via web** Sì

---

## 1° Anno

### Regola 1 - PRIMO ANNO-STRUMENTI DELL'IMMAGINE E DEL SUONO, STORIA E ANALISI DEL FILM

#### Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

TAF: B - Caratterizzante

Ambito: Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione

| Attività Formativa                               | CFU | Settore  | TAF | Ambito  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|----------|-----|---|------------------|------------|-------------|
| LET0858 - STORIA DEL CINEMA E DEI MEDIA (12 CFU) | 12  | L-ART/06 | B   | Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione | Secondo Semestre | Sì         | No          |

## Regola 2 - PRIMO ANNO-FILOSOFIA DELLA COMUNICAZIONE

### 12 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: B - Caratterizzante

Ambito: Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive

| Attività Formativa                           | CFU | Settore  | TAF | Ambito   | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|----------|-----|--|------------------|------------|-------------|
| LET0258 - FILOSOFIA DELLA COMUNICAZIONE      | 12  | M-FIL/05 | B   | Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0347 - SEMIOTICA DELLE CULTURE ALIMENTARI | 6   | M-FIL/05 | B   | Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0370 - SEMIOTICA DELLE CULTURE DIGITALI   | 6   | M-FIL/05 | B   | Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive | Primo Semestre   | No         | No          |

## Regola 3 - PRIMO ANNO-SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI

### 12 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: B - Caratterizzante

Ambito: Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione

| Attività Formativa                                 | CFU | Settore | TAF | Ambito  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|---------|-----|---|------------------|------------|-------------|
| FIL0269 - INTERACTIVE STORYTELLING AND ART - 6 CFU | 6   | SPS/08  | B   | Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0311 - LINGUAGGI GIORNALISTICI                  | 6   | SPS/08  | B   | Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione | Secondo Semestre | No         | No          |
| LET0268 - LINGUAGGIO RADIOFONICO                   | 6   | SPS/08  | B   | Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione | Primo Semestre   | No         | No          |

## Regola 4 - PRIMO ANNO-LETTERATURA E FILOSOFIA

### 6 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: C - Affine/Integrativa

Ambito: Attività formative affini o integrative

| Attività Formativa                          | CFU | Settore      | TAF | Ambito                                  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|--------------|-----|---|------------------|------------|-------------|
| FIL0004 - EPISTEMOLOGIA DELLE SCIENZE UMANE | 6   | M-FIL/05     | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0474 - ESTETICA DELLE ARTI VISIVE        | 6   | M-FIL/04     | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0158 - ETICA APPLICATA                   | 6   | M-FIL/03     | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0189 - FILOSOFIA DELLA LETTERATURA       | 6   | M-FIL/05     | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| LET0273 - FILOSOFIA DELLA MENTE             | 6   | M-FIL/05     | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0460 - FILOSOFIA DELL'ARTE               | 6   | M-FIL/04     | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| STU0405 - LETTERATURA E                     | 6   | L-FIL-LET/10 | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |

| Attività Formativa                               | CFU | Settore      | TAF | Ambito                                  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|--------------|-----|---|------------------|------------|-------------|
| INTERMEDIALITÀ                                   |     |              |     |   |                  |            |             |
| LET0211 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E   | 6   | L-FIL-LET/11 | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| LET0068 - LINGUA E LETTERATURA ANGLO-AMERICANA D | 6   | L-LIN/11     | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| LET1071 - LINGUISTICA DELL'ITALIANO              | 6   | L-FIL-LET/12 | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0273 - PHILOSOPHY OF MUSIC                    | 6   | M-FIL/04     | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0479 - TEORIA E STORIA DELLA CURATELA         | 6   | M-FIL/04     | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |

## Regola 5 - PRIMO ANNO-TEORIE E TECNICHE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

### 6 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: B - Caratterizzante

Ambito: Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione

| Attività Formativa   | CFU | Settore  | TAF | Ambito  | Periodo        | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|----------|-----|---|----------------|------------|-------------|
| FIL0478 - LINGUAGGI DEL DESIGN                                   | 6   | ICAR/17  | B   | Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione | Primo Semestre | No         | No          |
| SCF0053 - POPULAR MUSIC  | 6   | L-ART/07 | B   | Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione | Primo Semestre | No         | No          |
| FIL0477 - STORIA, STORIOGRAFIA E EPISTEMOLOGIA DELLA TELEVISIONE | 6   | L-ART/06 | B   | Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione | Primo Semestre | No         | No          |

## Regola 6 - PRIMO ANNO-ESAMI A SCELTA

### Vincolo. 12 Crediti

Livello: 1

SEGUIRANNO 4 REGOLE (7,8,9,10) IN CUI E' NECESSARIO SELEZIONARE COMPLESSIVAMENTE 12 CFU. SE NON SI SELEZIONANO COMPLESSIVAMENTE 12 CFU TRA LE 4 REGOLE NON SARA' POSSIBILE CHIUDERE CORRETTAMENTE IL PIANO. SCEGLIERE 6 CFU IN QUESTO BLOCCO OPPURE SELEZIONARE SALTA LA SCELTA PER PASSARE AL GRUPPO DI SCELTA SUCCESSIVO

### Regola 7 - SCELTA 1

#### 6 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: C - Affine/Integrativa

Ambito: Attività formative affini o integrative

Vincolo: 6 - PRIMO ANNO-ESAMI A SCELTA

Tesoretto: Si

| Attività Formativa  | CFU | Settore   | TAF | Ambito                                  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|-----------|-----|---|------------------|------------|-------------|
| FIL0415 - BRANDING E COMPETITIVE ANALYSIS                     | 6   | SECS-P/08 | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0402 - ELABORAZIONE DEL LINGUAGGIO NATURALE E SOCIAL MEDIA | 6   | INF/01    | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| STU0406 - FORME DELLA SERIALITÀ                               | 6   | L-ART/06  | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0118 - SEMIOTICA DEL GENDER                                | 6   | M-FIL/05  | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |

SCEGLIERE 6 CFU IN QUESTO BLOCCO OPPURE SELEZIONARE SALTA LA SCELTA PER PASSARE AL GRUPPO DI SCELTA SUCCESSIVO

### Regola 8 - SCELTA 2 6 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: C - Affine/Integrativa

Ambito: Attività formative affini o integrative

Vincolo: 6 - PRIMO ANNO-ESAMI A SCELTA

| Attività Formativa                            | CFU | Settore   | TAF | Ambito                                  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|-----------|-----|---|------------------|------------|-------------|
| FIL0371 - SEMIOTICA DELLE CULTURE MUSICALI    | 6   | M-FIL/05  | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| LET0355 - STORIA DEL CINEMA A MOD. 1          | 6   | L-ART/06  | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| LET1104 - TEORIE E TECNICHE DELLA PUBBLICITA' | 6   | SECS-P/08 | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| LET0264 - ARTE E COMUNICAZIONE                | 6   | L-ART/03  | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0441 - LAW AND FILM                        | 6   | IUS/20    | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |

SCEGLIERE 6 CFU IN QUESTO BLOCCO OPPURE SELEZIONARE SALTA LA SCELTA PER PASSARE AL GRUPPO DI SCELTA SUCCESSIVO

### Regola 9 - SCELTA 3 6 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: C - Affine/Integrativa

Ambito: Attività formative affini o integrative

Vincolo: 6 - PRIMO ANNO-ESAMI A SCELTA

| Attività Formativa                        | CFU | Settore   | TAF | Ambito                                  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|-----------|-----|---|------------------|------------|-------------|
| CPS0044 - DISCORSI PUBBLICI E ISTITUZIONI | 6   | SPS/08    | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| CPS0548 - ECONOMIA DI INTERNET            | 6   | SECS-P/02 | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| STU0399 - FENOMENOLOGIA                   | 6   | L-ART/06  | C   | Attività formative affini o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |

| Attività Formativa                             | CFU | Settore  | TAF | Ambito                                     | Periodo        | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|----------|-----|--|----------------|------------|-------------|
| DELLO SPETTACOLO<br>TECNOLOGICO                |     |          |     |  |                |            |             |
| FIL0473 - SEMIOTICA DELLE<br>CULTURE RELIGIOSE | 6   | M-FIL/05 | C   | Attività formative affini<br>o integrative | Primo Semestre | No         | No          |

### Regola 10 - SCELTA 4 6 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: C - Affine/Integrativa

Ambito: Attività formative affini o integrative

Vincolo: 6 - PRIMO ANNO-ESAMI A SCELTA

| Attività Formativa  | CFU | Settore  | TAF | Ambito                                     | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|----------|-----|--|------------------|------------|-------------|
| SCP0343 - ANALISI DEI MEDIA                                       | 6   | SPS/08   | C   | Attività formative affini<br>o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| CPS0227 - ANTROPOLOGIA<br>DEL CORPO E DELLA<br>VIOLENZA           | 6   | M-DEA/01 | C   | Attività formative affini<br>o integrative | Primo Semestre   | No         | No          |
| STU0394 - FORME E<br>LINGUAGGI DELLA MODA                         | 6   | L-ART/06 | C   | Attività formative affini<br>o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| CPS0259 - MODELS OF<br>INTERACTION AND SOCIAL<br>NETWORK ANALYSIS | 6   | SPS/09   | C   | Attività formative affini<br>o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0253 - VISUAL SEMIOTICS  | 6   | M-FIL/05 | C   | Attività formative affini<br>o integrative | Secondo Semestre | No         | No          |

## 2° Anno

### Regola 11 - SECONDO ANNO-DISCIPLINE SOCIO ECONOMICHE,STORICO-POLITICHE E COGNITIVE 6 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: B - Caratterizzante

Ambito: Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive

| Attività Formativa   | CFU | Settore  | TAF | Ambito   | Periodo | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|----------|-----|--|---------|------------|-------------|
| SCF0343 - ANTROPOLOGIA<br>DELLA COMPLESSITA'                                       | 6   | M-DEA/01 | B   | Discipline socio-<br>economiche, storico-<br>politiche e cognitive |         | No         | No          |
| CPS0032 - ANTROPOLOGIA<br>SOCIALE  | 6   | M-DEA/01 | B   | Discipline socio-<br>economiche, storico-<br>politiche e cognitive |         | No         | No          |
| CPS0062 - ANTROPOLOGIA<br>VISIVA   | 6   | M-DEA/01 | B   | Discipline socio-<br>economiche, storico-<br>politiche e cognitive |         | No         | No          |
| CPS0835 - CAMPI<br>DELL'ANTROPOLOGIA E<br>METODOLOGIE DELLA<br>RICERCA ETNOGRAFICA | 6   | M-DEA/01 | B   | Discipline socio-<br>economiche, storico-<br>politiche e cognitive |         | No         | No          |
| SCP0344 - STORIA DEL<br>GIORNALISMO E DELLA<br>COMUNICAZIONE POLITICA              | 6   | M-STO/04 | B   | Discipline socio-<br>economiche, storico-<br>politiche e cognitive |         | No         | No          |

| Attività Formativa                            | CFU | Settore  | TAF | Ambito   | Periodo | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|----------|-----|--|---------|------------|-------------|
| STS0261 - STORIA DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO | 6   | M-STO/04 | B   | Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive |         | No         | No          |

## Regola 12 - SECONDO ANNO-LINGUA E TRADUZIONE STRANIERA 6 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: C - Affine/Integrativa

Ambito: Attività formative affini o integrative

| Attività Formativa  | CFU | Settore  | TAF | Ambito                                  | Periodo        | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|----------|-----|---|----------------|------------|-------------|
| STU0029 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE (6 CFU)                  | 6   | L-LIN/12 | C   | Attività formative affini o integrative |                | No         | No          |
| S9061 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE                                    | 6   | L-LIN/04 | C   | Attività formative affini o integrative |                | No         | No          |
| STU0419 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE B                                | 6   | L-LIN/04 | C   | Attività formative affini o integrative |                | No         | No          |
| FIL0408 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE PER LA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE | 6   | L-LIN/12 | C   | Attività formative affini o integrative | Primo Semestre | No         | No          |
| LET1053 - LINGUISTICA TEDESCA   | 6   | L-LIN/14 | C   | Attività formative affini o integrative |                | No         | No          |

## Regola 13 - SECONDO ANNO-STAGE 6 Crediti a scelta tra i seguenti

**Anno di corso di anticipo: 1**

| Attività Formativa  | CFU | Settore | TAF | Ambito                               | Periodo        | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|---------|-----|--------------------------------------|----------------|------------|-------------|
| S2414 - ALTRE ATTIVITA' I   | 6   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento |                | No         | No          |
| S2411 - LABORATORI VARI I   | 3   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento | Primo Semestre | No         | No          |
| S2412 - LABORATORI VARI II  | 3   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento | Primo Semestre | No         | No          |
| S2413 - LABORATORI VARI III   | 6   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento | Primo Semestre | No         | No          |
| FIL0375 - LABORATORIO DI CULTURE CYBORG                                   | 3   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento |                | No         | No          |
| FIL0374 - LABORATORIO DI REALTA' AUMENTATA                                | 3   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento |                | No         | No          |
| FIL0373 - LABORATORIO DI SCRITTURA ACCADEMICA                             | 3   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento |                | No         | No          |
| FIL0376 - LABORATORIO DI SEMIOTICA DEL TURISMO                            | 3   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento |                | No         | No          |
| FIL0442 - LABORATORIO DI SEMIOTICA PER LE SCRITTURE DIGITALI E I BIG DATA | 6   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento |                | No         | No          |

| Attività Formativa   | CFU | Settore | TAF | Ambito                               | Periodo        | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|---------|-----|--------------------------------------|----------------|------------|-------------|
| FIL0372 - LABORATORIO "LE NUOVE FRONTIERE DEGLI STUDI DI GENERE" | 3   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento |                | No         | No          |
| S5269 - STAGE  | 6   | NN      | F   | Tirocini formativi e di orientamento | Primo Semestre | No         | No          |

## Regola 14 - SECONDO ANNO-PROVA FINALE

### Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

| Attività Formativa     | CFU | Settore  | TAF | Ambito              | Periodo | Statutario | Contr. anno |
|------------------------|-----|----------|-----|---------------------|---------|------------|-------------|
| LET0566 - PROVA FINALE | 30  | PROFIN_S | E   | Per la prova finale |         | Sì         | No          |

## Regole di scelta non assegnate ad uno specifico anno di corso

Lo studente può scegliere gli esami a scelta dello studente utilizzando una delle regole successive (o entrambe) rispettando il vincolo dei 12 cfu.

## Regola 15 - SECONDO ANNO - A SCELTA DELLO STUDENTE

### Vincolo. 12 Crediti

Livello: 1

Gli studenti potranno sostenere fino a 40 cfu di crediti liberi sovranumerari (che non rientrano nel calcolo della media) presentando richiesta in segreteria studenti tramite il servizio di helpdesk (selezionando la categoria "piano carriera" e allegando l'apposito modulo di richiesta disponibile tra gli "Avvisi in primo piano" del sito web del Corso di laurea magistrale). La segreteria studenti potrà procedere in autonomia all'adeguamento dei piani carriera e all'esclusione degli stessi dal calcolo della media.

## Regola 16 - SECONDO ANNO - A SCELTA TRA GLI INSEGNAMENTI DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN COMUNICAZIONE E CULTURE DEI MEDIA

**Non meno di 1 Crediti e non più di 12 Crediti a scelta tra i seguenti**

TAF: D - A scelta dello studente

Ambito: A scelta dello studente

Vincolo: 15 - SECONDO ANNO - A SCELTA DELLO STUDENTE

| Attività Formativa                                | CFU | Settore   | TAF | Ambito                  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|-----------|-----|-------------------------|------------------|------------|-------------|
| SCP0343 - ANALISI DEI MEDIA                       | 6   | SPS/08    | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| CPS0227 - ANTROPOLOGIA DEL CORPO E DELLA VIOLENZA | 6   | M-DEA/01  | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| LET0264 - ARTE E COMUNICAZIONE                    | 6   | L-ART/03  | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0415 - BRANDING E COMPETITIVE ANALYSIS         | 6   | SECS-P/08 | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| CPS0044 - DISCORSI PUBBLICI E ISTITUZIONI         | 6   | SPS/08    | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| CPS0548 - ECONOMIA DI INTERNET                    | 6   | SECS-P/02 | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0402 - ELABORAZIONE DEL                        | 6   | INF/01    | D   | A scelta dello          | Primo Semestre   | No         | No          |

| Attività Formativa  | CFU | Settore      | TAF | Ambito                  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|---|-----|--------------|-----|-------------------------|------------------|------------|-------------|
| LINGUAGGIO NATURALE E SOCIAL MEDIA                          |     |              |     | studente                |                  |            |             |
| FIL0004 - EPISTEMOLOGIA DELLE SCIENZE UMANE                 | 6   | M-FIL/05     | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0474 - ESTETICA DELLE ARTI VISIVE                        | 6   | M-FIL/04     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0158 - ETICA APPLICATA                                   | 6   | M-FIL/03     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| STU0399 - FENOMENOLOGIA DELLO SPETTACOLO TECNOLOGICO        | 6   | L-ART/06     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| LET0258 - FILOSOFIA DELLA COMUNICAZIONE                     | 12  | M-FIL/05     | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0189 - FILOSOFIA DELLA LETTERATURA                       | 6   | M-FIL/05     | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| LET0273 - FILOSOFIA DELLA MENTE                             | 6   | M-FIL/05     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0460 - FILOSOFIA DELL'ARTE                               | 6   | M-FIL/04     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| STU0406 - FORME DELLA SERIALITÀ                             | 6   | L-ART/06     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| STU0394 - FORME E LINGUAGGI DELLA MODA                      | 6   | L-ART/06     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0269 - INTERACTIVE STORYTELLING AND ART - 6 CFU          | 6   | SPS/08       | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0441 - LAW AND FILM                                      | 6   | IUS/20       | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| STU0405 - LETTERATURA E INTERMEDIALITÀ                      | 6   | L-FIL-LET/10 | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| LET0211 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E              | 6   | L-FIL-LET/11 | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| LET0068 - LINGUA E LETTERATURA ANGLO-AMERICANA D            | 6   | L-LIN/11     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0478 - LINGUAGGI DEL DESIGN                              | 6   | ICAR/17      | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0311 - LINGUAGGI GIORNALISTICI                           | 6   | SPS/08       | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| LET0268 - LINGUAGGIO RADIOFONICO                            | 6   | SPS/08       | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| LET1071 - LINGUISTICA DELL'ITALIANO                         | 6   | L-FIL-LET/12 | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| CPS0259 - MODELS OF INTERACTION AND SOCIAL NETWORK ANALYSIS | 6   | SPS/09       | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0273 - PHILOSOPHY OF MUSIC                               | 6   | M-FIL/04     | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| SCF0053 - POPULAR MUSIC                                     | 6   | L-ART/07     | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0118 - SEMIOTICA DEL GENDER                              | 6   | M-FIL/05     | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0347 - SEMIOTICA DELLE CULTURE ALIMENTARI                | 6   | M-FIL/05     | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0370 - SEMIOTICA DELLE CULTURE DIGITALI                  | 6   | M-FIL/05     | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |

| Attività Formativa   | CFU | Settore   | TAF | Ambito                  | Periodo          | Statutario | Contr. anno |
|--|-----|-----------|-----|-------------------------|------------------|------------|-------------|
| FIL0371 - SEMIOTICA DELLE CULTURE MUSICALI                       | 6   | M-FIL/05  | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0473 - SEMIOTICA DELLE CULTURE RELIGIOSE                      | 6   | M-FIL/05  | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| LET0355 - STORIA DEL CINEMA A MOD. 1                             | 6   | L-ART/06  | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0477 - STORIA, STORIOGRAFIA E EPISTEMOLOGIA DELLA TELEVISIONE | 6   | L-ART/06  | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| FIL0479 - TEORIA E STORIA DELLA CURATELA                         | 6   | M-FIL/04  | D   | A scelta dello studente | Primo Semestre   | No         | No          |
| LET1104 - TEORIE E TECNICHE DELLA PUBBLICITA'                    | 6   | SECS-P/08 | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |
| FIL0253 - VISUAL SEMIOTICS                                       | 6   | M-FIL/05  | D   | A scelta dello studente | Secondo Semestre | No         | No          |

**Regola 17 - SECONDO ANNO - A SCELTA TRA GLI INSEGNAMENTI DEGLI ALTRI CORSI DI LAUREA MAGISTRALE**

**Non meno di 1 Crediti e non più di 12 Crediti a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo**

TAF: D - A scelta dello studente

Ambito: A scelta dello studente

Vincolo: 15 - SECONDO ANNO - A SCELTA DELLO STUDENTE

Tesoretto: Si

**Gruppo di filtri alternativi A SCELTA DELLO STUDENTE**

Tipologia del CDS LM

**Gruppo di filtri alternativi A SCELTA DELLO STUDENTE**

Attività formativa LIN0573 LABORATORIO: INTERCOMPRESIONE FRA LINGUE AFFINI