



UNIVERSITÀ DI TORINO

Scuola di Scienze umanistiche

Prot. n. 52 del 14/03/2017 (2017-UNTOSSU-0000052)

CALENDARIO DELLE DISCUSSIONI DI LAUREA
(Sessione straordinaria a.a. 2015/2016 – anticipata a.a. 2016/2017)

Corso di laurea magistrale in COMUNICAZIONE E CULTURE DEI MEDIA
Corso di laurea specialistica in COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE E DI MASSA

27 marzo 2017, ore 9.00 – Sala lauree Scuola di Scienze umanistiche (Palazzo Nuovo, via S. Ottavio 20)

| Candidato | | I relatore | II relatore | Titolo tesi |
|-----------------|-------------|------------|-------------|--|
| ZIMARA CAROLINA | D.M. 270/04 | TURCO | SANTANGELO | In fumo: modelli di donne che (s)fumano. Analisi sociosemiotica della femme fatale, della femminista, della tamarra. |

Commissione: Nicoletta Bosco (Presidente), Massimiliano Tortora, Massimo Simone Cerruti, Federica Turco, Antonio Dante Maria Santangelo, Andrea Sormano, Christopher Cepernich.
Supplenti: Ilaria Fiorentini, Emanuele Miola, Eugenio Gorla.

7 aprile 2017, ore 15.00 – Aula Guzzo (Fondazione L. Guzzo, via Po 18)

| Candidato | | I relatore | II relatore | Titolo tesi |
|----------------------|-------------|------------|-------------|--|
| PAVESE NICOLETTA | D.M. 270/04 | LUGHI | PALLAVICINI | L'utilizzo di media digitali in ambito museale: dalla realtà virtuale alla cybercartography per la valorizzazione del patrimonio culturale |
| SCINICARIELLO SELENE | D.M. 270/04 | LUGHI | PALLAVICINI | Programmi europei e innovazione culturale: la Creatività Digitale e le istituzioni. |
| SORAK LEA | D.M. 270/04 | FARGIONE | PALLAVICINI | L'immagine della donna moderna in Tenera e la notte di Scott F. Fitzgerald |
| CARLE LISA | D.M. 270/04 | ROSSI | LUGHI | Il festival Collisions: analisi di un'esperienza turistica di successo |
| GRECO UMBERTO | D.M. 270/04 | SIMEONI | RAPP | Design your racket: Affordance e principi di design per la progettazione di un sistema interattivo naturale,usabile e diretto |

Commissione: Giulio Lughì (Presidente), Daniela Fargione, Marco Voza, Guido Ferraro, Paola Pallavicini, Amon Rapp, Eleonora Chiaisi.
Fuori commissione e supplenti: Rossana Simeoni, Maria Elena Rossi.

10 aprile 2017, ore 9.00 - Sala lauree Scuola di Scienze umanistiche (Palazzo Nuovo, via S. Ottavio 20)

| Candidato | | I relatore | II relatore | Titolo tesi |
|---------------------|-------------|------------|------------------|--|
| CATANZARO FRANCESCA | D.M. 509/99 | ALOVISIO | PALLAVICINI | Il cinema di Michael Haneke. La violenza e il frammento. |
| BOSSO FLAVIO | D.M. 270/04 | GOZZI | GIACHERI FOSSATI | Linguaggi laterali. Un'analisi radiofonica. |
| PRESTA ERICA | D.M. 270/04 | ORTOLEVA | ALOVISIO | Il Clown Killer. Caratteri e radici di una figura mitica |

Commissione: Peppino Ortoleva (Presidente), Silvio Alovisio, Carola Barbero, Massimo Leone, Paola Pallavicini, Alberto Gozzi, Riccardo Fassone.
Fuori commissione: Luciana Giacheri Fossati.
Supplenti: Giuliana Caterina Galvagno, Luciana Giacheri Fossati.